La nouvelle garde
Nigeria, Éthiopie, Kenya

Publié le 08.07.2026 à 4h40 GMT | Lecture 4 min

Chaque mercredi, Africa Intelligence lève le voile sur les décideurs politiques et économiques de demain.

Nigeria – Wale Gbadamosi-Oyekanmi, ambassadeur culturel entre Lagos et Paris

Parti de Paris pour s'installer à Lagos, **Wale Gbadamosi-Oyekanmi** ambitionne de créer un nouveau lien entre la scène culturelle de la capitale économique du Nigeria et la France. À cette fin, l'entrepreneur de 42 ans, formé à l'**Université Paris-Dauphine** et à l'**Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**, travaille à la création d'un festival de musique franco-nigérian : Lagos Featuring Paris. Celui-ci pourrait tenir sa première édition au Nigeria dès décembre 2026, une période surnommée *"Detty December"* (littéralement "décembre sale") par les habitants de la mégapole en raison de la profusion d'événements et de concerts.

Wale Gbadamosi-Oyekanmi souhaite promouvoir les collaborations entre artistes nigérians et francophones, lesquelles se sont multipliées au cours des dernières années. Le titre *Badman Gangsta* de la star de l'afrobeats **Asake** avec le rappeur français **Tiakola** s'est même juché pour plusieurs semaines en tête des classements musicaux nigérians, tandis que la diva franco-malienne **Aya Nakamura** a convié la chanteuse bénino-nigériane **Ayra Starr** au Stade de France fin mai, afin d'interpréter leur titre *Hypé* sorti en 2024.

L'entrepreneur franco-nigérian a auparavant multiplié les projets dans le secteur des industries créatives et culturelles en France. En 2011, il fonde l'agence de communication **Dare.Win**, qui devient **Media.Monks Paris** en 2022, après son rachat par l'homme d'affaires britannique **Martin Sorrell**, ancien PDG de l'agence de pub **WPP**, en 2020.

Puis en mai 2023, il entre au capital de la structure d'investissement **Impact Film**, créée par **Olivier Saby** et destinée au financement de films qui promeuvent notamment la place des femmes et des personnes racisées à l'écran ainsi que derrière la caméra. En 2024, Wale Gbadamosi-Oyekanmi rachète, avec deux autres financiers, 6 % du capital du site d'investigation **Street Press**. Il investit ensuite dans le média en ligne sur le rap et les cultures urbaines **Booska-P**, qui organise depuis 2023 en France avec **Spotify** la cérémonie de récompenses Les Flammes.

Éthiopie – Aklilu Tadesse, un secrétaire d'État aux ambitions continentales

C'est un fidèle de la première heure du **Prosperity Party** (PP). En seulement quatre ans, **Aklilu Tadesse** s'est hissé jusqu'au bureau du premier ministre, avec rang de secrétaire d'État chargé de la supervision des projets nationaux, poste que le jeune chef de la branche jeunesse du parti au pouvoir occupe depuis septembre 2024.

Sujets liés à cet article

Abiy Ahmed
personnalité

Netflix
organisation

Prosperity Party
organisation

Aklilu Tadesse

Anno's Africa

Anno's Arts

Anno's One Fine Day Art Centre

Arnaud Suquet

Asake

Aya Nakamura

Voir tout

désormais le lancement d'une initiative appelée "Prosperous Africa". Cette plateforme vise à créer des synergies entre des individus issus du continent, rassemblés autour de thématiques communes.

Diplômé de la **Dire Dawa University** en 2013, Aklilu Tadesse a occupé plusieurs fonctions au sein de l'administration d'Abiy Ahmed. Membre du PP dès ses débuts, il a notamment siégé au sein du conseil municipal d'Addis Abeba, avant d'être, de 2021 à 2023, directeur général de l'**Industrial Parks Development Corp** (IPDC), entité qui gère onze zones économiques spéciales et trois parcs industriels dans le pays. À ce titre, il a notamment mené les discussions avec l'ambassadeur de Russie en Éthiopie, **Evgeny Terekhin**, pour encourager les investisseurs russes à y installer leurs usines. Il a aussi participé au lancement de l'entreprise **ShieldVax** aux côtés de l'ex-ministre de la santé **Lia Tadesse**, un projet qui devait permettre la production de vaccins à l'horizon 2026-2027.

L'ascension d'Aklilu Tadesse dans l'administration actuelle est le fruit d'une ambition politique ancienne, qu'il a d'abord éprouvée comme responsable de la stratégie gouvernementale sur le territoire de la Région des nations, nationalités et peuples du Sud (RNNPS). Avec la nouvelle plateforme Prosperous Africa, le secrétaire d'État cherche désormais à développer ses réseaux continentaux. Une façon pour lui de partager des connaissances et des expériences avec les pays voisins et d'identifier des solutions pratiques pour le développement et la transformation de l'Afrique.

Kenya – Krysteen Savane, chevalière des arts et des lettres à Nairobi

Dans le bidonville de Kibera, à Nairobi, l'**Anno's One Fine Day Art Centre** s'est imposé, deux ans seulement après l'ouverture de ses locaux, comme un lieu de rassemblement artistique majeur. Sa fondatrice, **Krysteen Savane**, a reçu en février le titre de chevalière des arts et des lettres des mains de l'ambassadeur de France **Arnaud Suquet**. Une distinction venue récompenser deux décennies d'engagement au service de l'accès à la culture pour les enfants.

Le lieu rassemble l'ONG **Anno's Africa**, que Krysteen Savane a aidée à s'implanter au Kenya dans les années 2000, et l'association **One Fine Day**. Après douze ans à intervenir dans les écoles et différents lieux culturels, la Kényane a ouvert en 2024 ce centre à Kibera en réunissant les deux structures. Son objectif était de sensibiliser les enfants du quartier aux arts visuels, au ballet ou encore à l'écriture. Grâce à **Léonore Baulac**, danseuse de l'**Opéra national de Paris** et fondatrice d'une ONG partenaire, **Anno's Arts**, devenue mentor des jeunes étudiants, certains d'entre eux ont pu participer à des programmes de danse durant l'été dans la capitale française.

Krysteen Savane a commencé sa carrière il y a deux décennies en tant qu'actrice, apparaissant dans plusieurs productions renommées, dont la série *Sense 8*, diffusée sur la plateforme **Netflix**. Utilisant le théâtre de rue comme outil de progrès social à travers l'ONG **S.A.F.E Kenya**, dont elle est devenue l'une des membres, elle s'est aussi familiarisée avec la production de films sur des sujets de société pour encourager au civisme. Elle a également présidé le comité de sélection kényan pour la cérémonie de récompenses cinématographiques des **Oscars** entre 2020 et 2024.

Aujourd'hui quadragénaire, Krysteen Savane est désormais bien connue des sphères diplomatiques. En 2025, elle a notamment été invitée aux États-Unis dans le cadre de l'International Visitor Leadership Program du département d'État américain.

Cet article vous a intéressé ? Offrez-le